



UNDERVISNINGSFILM

Undervisningsfilm er betegnelsen for de film, vi bruger i forbindelse med læringsforløb og online kurser, og her er følgende fire filmgenrer meget brugt:

- Motivationsfilm
- Formidlingsfilm
- Instruktionsfilm
- Evalueringsfilm

Alle fire filmgenrer anvendes ofte i samme forløb eller online kursus. Først sigter man mod at motivere og give den lærende lyst til og mod på at gå i gang med læreprocessen. Så formidler man et stofområde, som omfatter den baggrundsviden den lærende har behov for. Herefter er der ofte brug for en instruktion af fx en øvelse, som den lærende skal følge, og tilsidst evalueres den lærendes arbejde.

Undervisningsfilm er lavet med læring for øje, og der er derfor en didaktisk intention med filmen. Spillefilm er derimod lavet for at underholde. Både undervisningsfilm og spillefilm har dog det til fælles, at de er opbygget efter en skabelon - men det er selvfølgelig ikke efter den samme skabelon!

Spillefilm er opbygget efter berettermodellen, som du måske kender. Berettermodellen illustrerer filmens væsentlige indholdsdele i en helt særlig rækkefølge: Anslag, Præsentation, Uddybning, Point of no return, Konfliktoptræning, Klimaks og Udtøning.

På tilsvarende vis indeholder de fire filmgenrer inden for undervisningsfilm hver sine væsentlige indholdsdele, som også har en naturlig rækkefølge, og derfor kan vi på tilsvarende vis lave skabeloner for dem.

På næste side finder du et eksempel på en skabelon til formidlingsfilm. Vær opmærksom på, at alle læringssituationer er forskellige, og skabeloner bør altid tilpasses det konkrete undervisningsprojekt.

Skabelon til formidlingsfilm
© IntoLearning

IntoLearning.dk
karin@eckersberg.dk
Tlf: 24499921

Ressource til podcasten
Rubæk og Eckersberg
Episode: Undervisningsfilm,
hvornår og hvordan?
Find podcasten på iTunes,
Spotify og Google Podcast.



SKABELON TIL OPBYGNING AF FORMIDLINGSFILM

En formidlingsfilm kan opbygges efter følgende skabelon:

1: Præsentation

Her fortæller du, hvad filmen handler om.

Eksempel:

Denne film handler om madspild som et kæmpe samfundsmæssigt problem.

2: Læringsmål

Her fortæller du, hvad der er målet med filmen.

Eksempel:

Når du har set filmen, så kender du problemets omfang, og du ved, hvordan du selv kan undgå madspild.

3: Stof

Her gennemgår du stoffet. Del det evt. op i mindre dele.

Eksempel:

3.1: Årsager til Madspild

3.2: Problemets omfang på samfundsplan

3.3: Problemets omfang i den enkelte husholdning

3.4: Tre ting, du selv kan gøre for at undgå madspild

4: Opsamling

Her samler du op på væsentlige pointer..

Eksempel:

Pointen i denne film er, at du selv kan gøre noget...

Vil du videre med didaktik og filmproduktion, så er IntoLearnings online filmkursus om undervisningsfilm måske noget for dig? Kurset omhandler alle trin i produktionsprocessen fra idé til udgivelse. Se mere på intolearning.dk/filmkursus.

Skabelon til formidlingsfilm
© IntoLearning

IntoLearning.dk
karin@eckersberg.dk
Tlf: 24499921

Ressource til podcasten
Rubæk og Eckersberg
Episode: Undervisningsfilm,
hvornår og hvordan?
Find podcasten på iTunes,
Spotify og Google Podcast.